



Bodenqualität in der kommunalen Planung:

Planen...

Träume wecken...

...miterleben wie sich Projekte verwirklichen!



Tagesmenu: von Makro bis Mikro

| Gemeinderichtplan

| Teilrevision der kommunalen Nutzungsplanung (Anpassungen der Bauvorschriften)

| Nutzungspläne am Beispiel «Ancien-Stand»

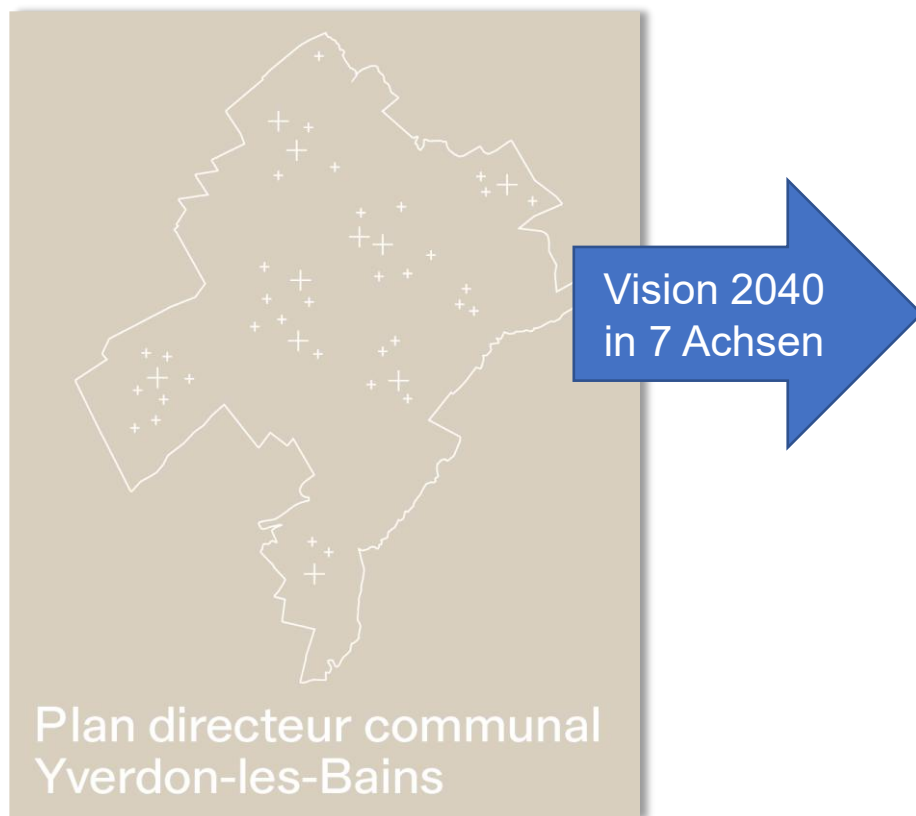
| Richtplan öffentlicher Raum (PDEP)

| Gestaltungsbeispiele öffentlicher Raum

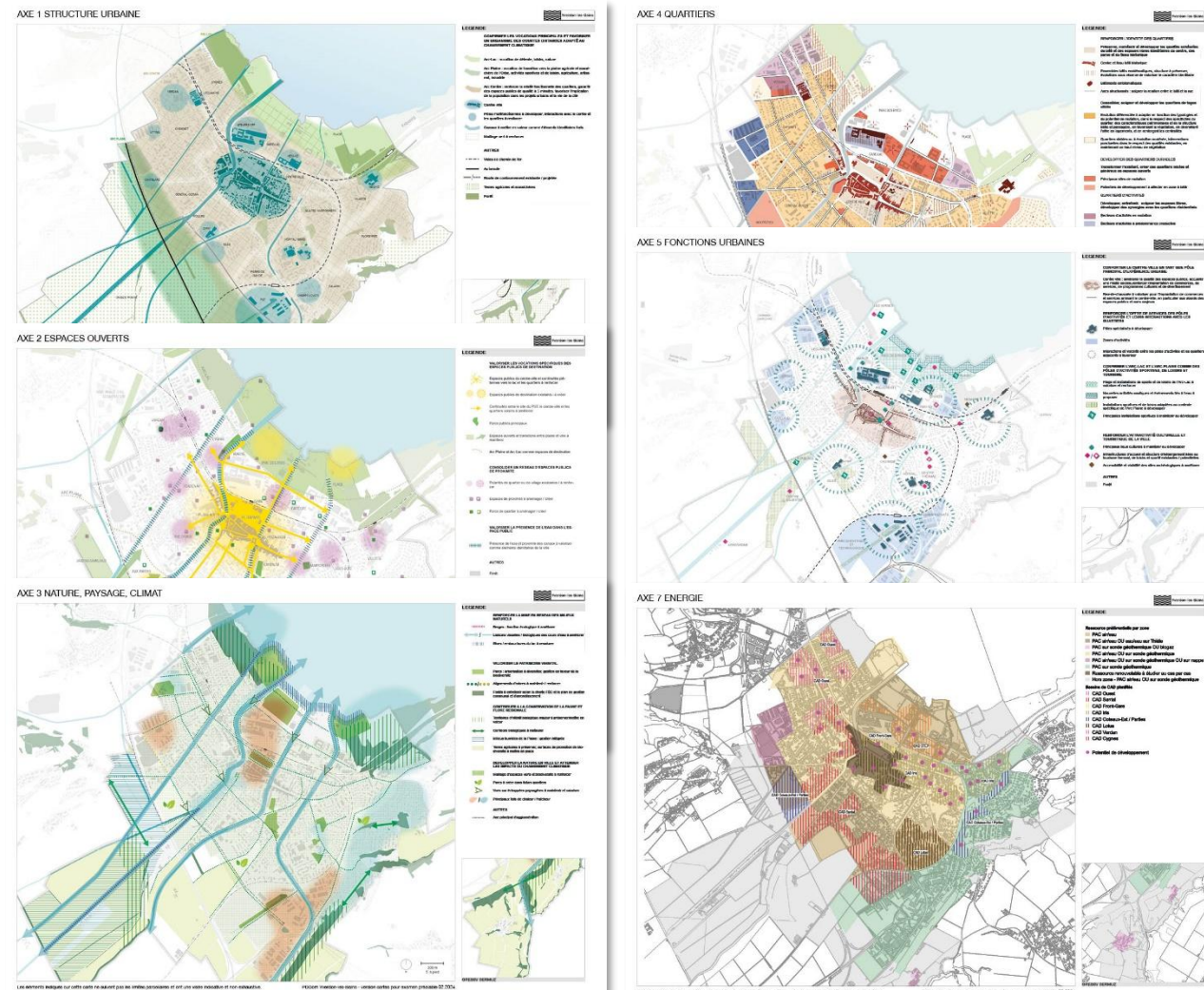
1. Gemeinderichtplan



1 Projekt, 7 Achsen, 27 Ziele, 71 Massnahmen



www.yverdon-les-bains.ch/pdcom



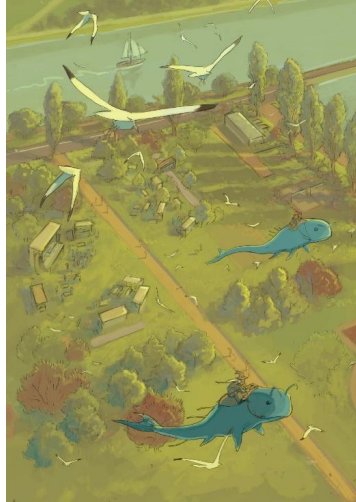
Sieben strategische Achsen



Achse 1: STADTSTRUKTUR



Achse 2: FREIRAUM



Achse 3: NATUR,
LANDSCHAFT & KLIMA



Achse 4:
NACHBARSCHAFTEN



Achse 5: NUTZUNEN

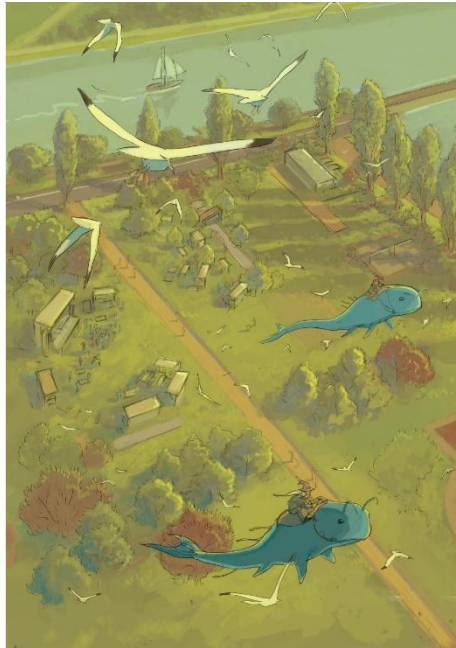
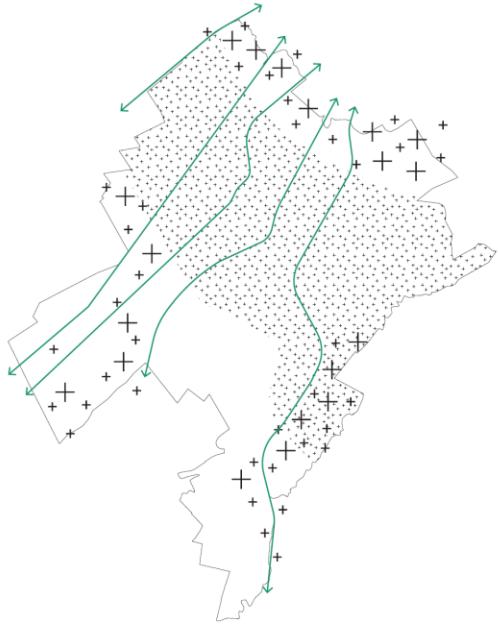


Achse 6: MOBILITÄT



Achse 7: ENERGIE

Bodenqualität als Teil der Achse 3



Achse 3: NATUR, LANDSCHAFT & KLIMA

Ökologische Netzwerke konsolidieren und Anpassungen an die Klimaveränderungen

Ziele:

- Grünanteil und Bodendurchlässigkeit erhöhen
- Mehr Natur in den Quartieren
- Unterstützung privater GrundeigentümerInnen bei der Umsetzung Biodiversitäts- und Klimafreundlicher Massnahmen

Planungsinstrumente:

- Kommunalen Klimaplan
- Richtplan Natur
- Begrünungsstrategie

Eigentümergebundene Umsetzung:

Kommunale Nutzungsplanung und Sondernutzungsplanung

2. Teilrevision der kommunalen Nutzungsplanung (Anpassungen der Bauvorschriften)



Warum diese Teilrevision?

- Rasche Anpassung der Bauvorschriften an die aktuellen Herausforderungen des Klimawandels im Zuge der Innenentwicklung
- Umsetzung Klimaplan, Gemeinderichtplan und kommunale Wohnungspolitik
- Handlungsspielraum ermöglichen ohne die Gesamtrevision abzuwarten

Wer ist betroffen?

- Vorwiegend private GrundeigentümerInnen in den bestehenden Quartieren, beim Beantragen neuer Baugenehmigungen
- (Für Arealüberbauungen gelten spezifische planerische Vorgaben)



Grünflächenziffer (Art. 128)

- 0,5 (bisher 0,25 – 0,40)
- Präzisierungen hinsichtlich der Bodenarten (bisher galten Kiesbeläge als Grünflächen!!!)
- Mindestens 60 cm Überdeckung bei unterkellerten Flächen
- Nur zusammenhängende Flächen berücksichtigt



Aussenraumgestaltung (art 142-143)

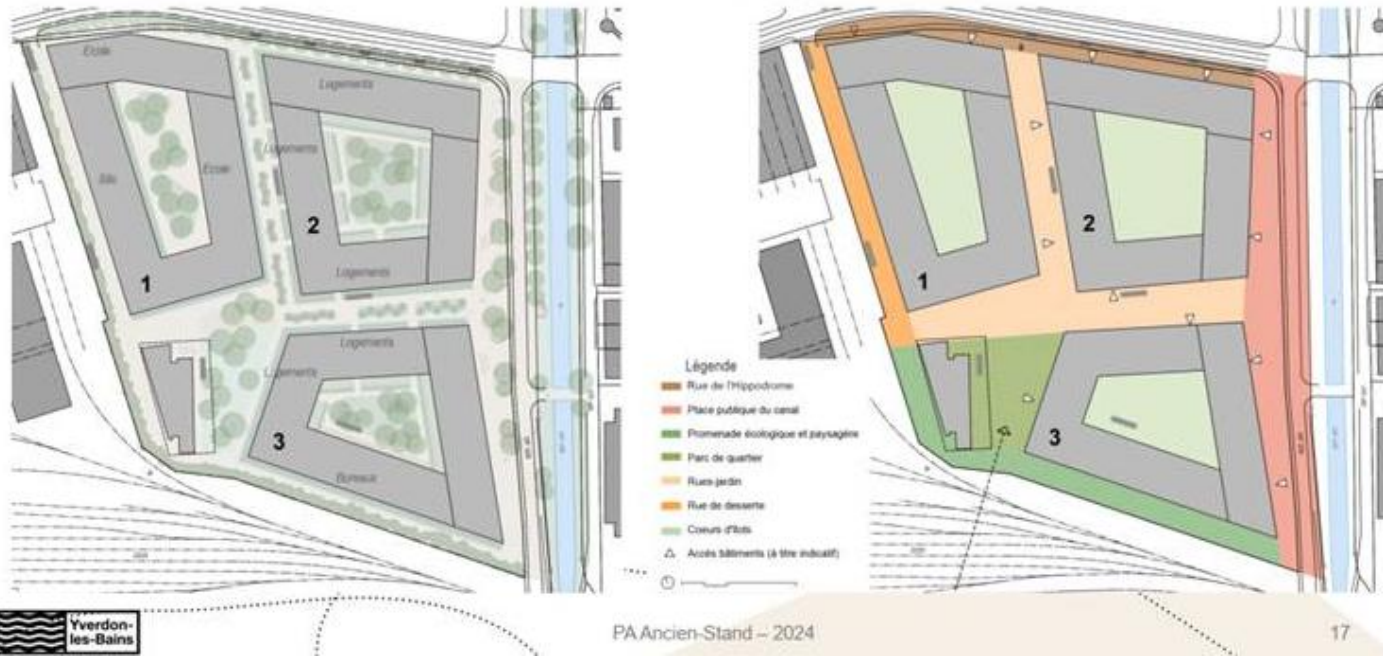
- Obligatorisch Baumpflanzungen
- Ein Hauptbaum (20 bis 25m) pro 500 m² Grundstücksfläche
- Bepflanzung abstimmen auf klimatische Bedingungen
- Guter Albedo-Wert (Sonnenschirmeffekt)
- Bevorzugung durchlässiger Böden (Regenwasserversickerung)
- Ausführung durch LandschaftsarchitektIn
- Barrierefreiheit und inklusives Spielangebot



3. Quartiersplan «Ancien Stand»



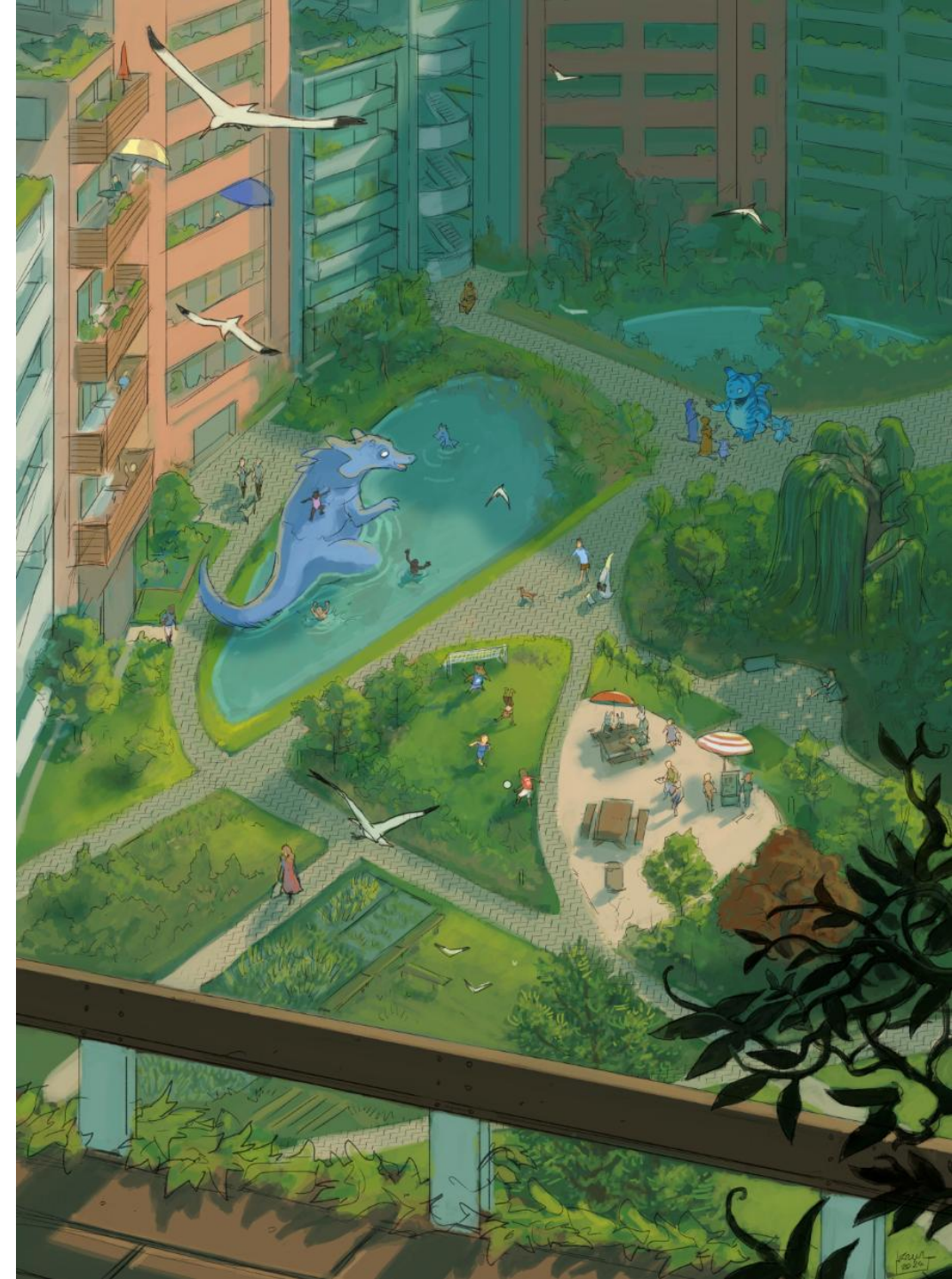
Grundsätze



- Differenzierte Ansprüche an Bodendurchlässigkeit, Pflanzung grosser Bäumen und Pflanzgruben
- Keine unterbauten Freiräume
- 51 Hauptbäume (20 bis 25m)
- Massnahmen zur Förderung der Biodiversität
- **Achtung: kontaminierte Böden → Alle Fragen sind noch nicht geklärt!**

Grüne Innenhöfe

- Öffentlich zugänglich
- Durchlässige oder halbdurchlässige Böden
- Mindestens 60% begrünt (der Rest besteht aus Wegen und Spielplätzen)
- Mindestens 10 Hauptbäume pro Innenhof



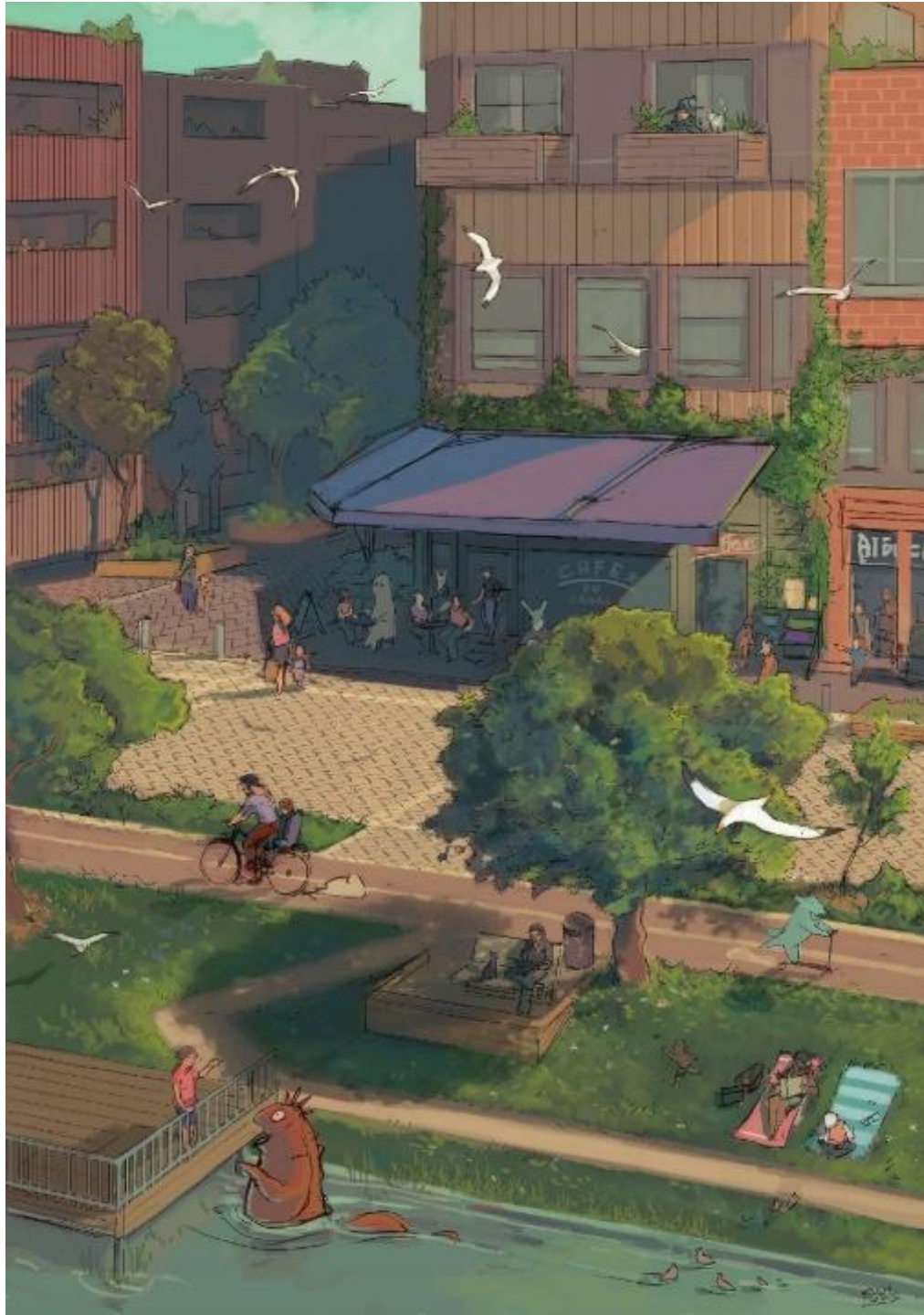
«Gartenstrassen»

- Wegenetz Langsamverkehr
- **«MÜSSEN eine hohe Versickerungsfähigkeit der Böden aufweisen und ideale Bedingungen für das Wachstum der Bäume schaffen»**
- Mindestens 35% begrünt





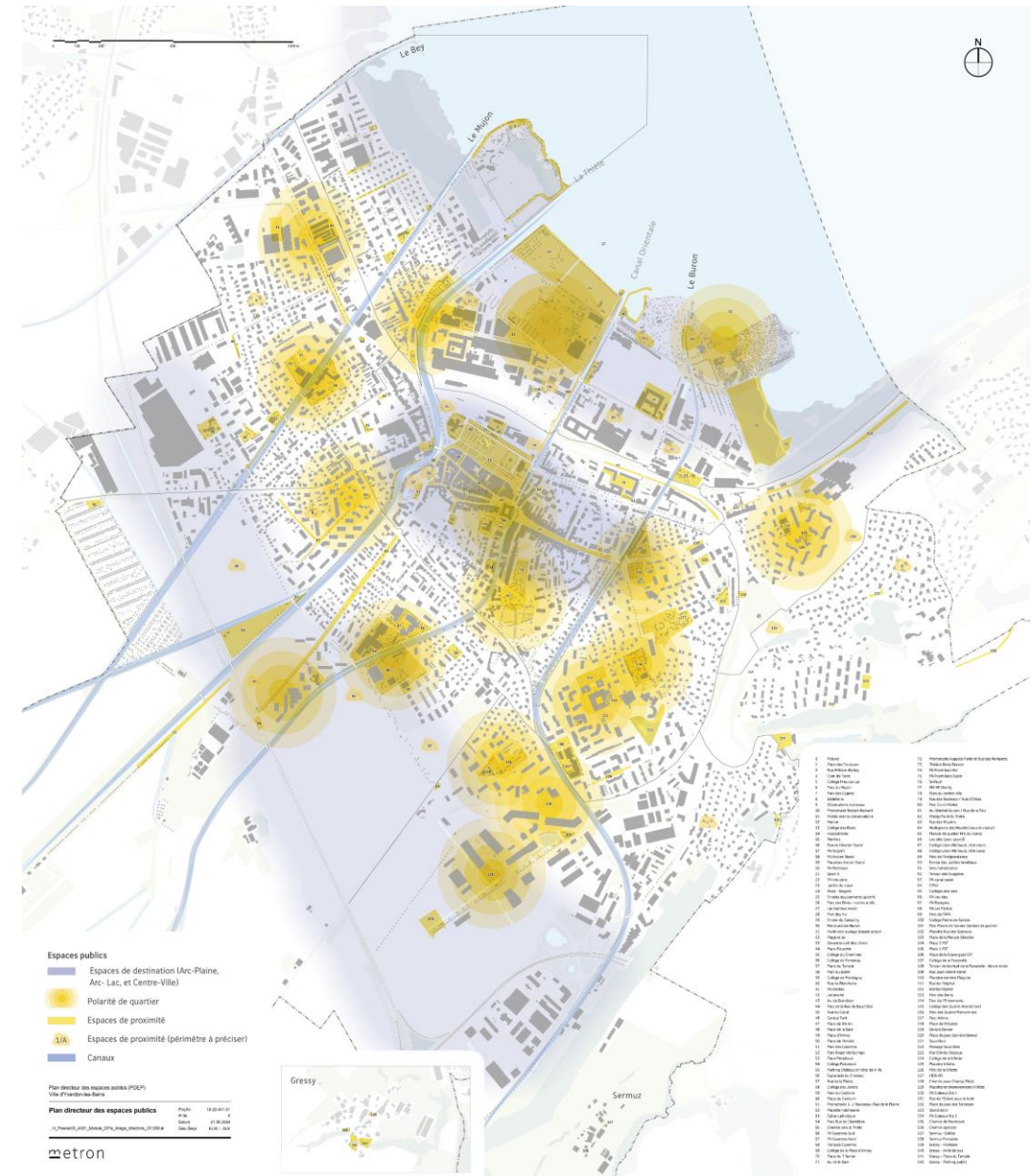
Yverdon-les-Bains



Hohe Bodenqualität dank qualitätsvoller Innenentwicklung



4. Richtplan öffentlicher Raum (PDEP)



4 Zutaten

- Sport
- Sozialer Zusammenhalt
- Natur
- Kultur

N.B.: Bodenqualität dank sozialem Zusammenhalt



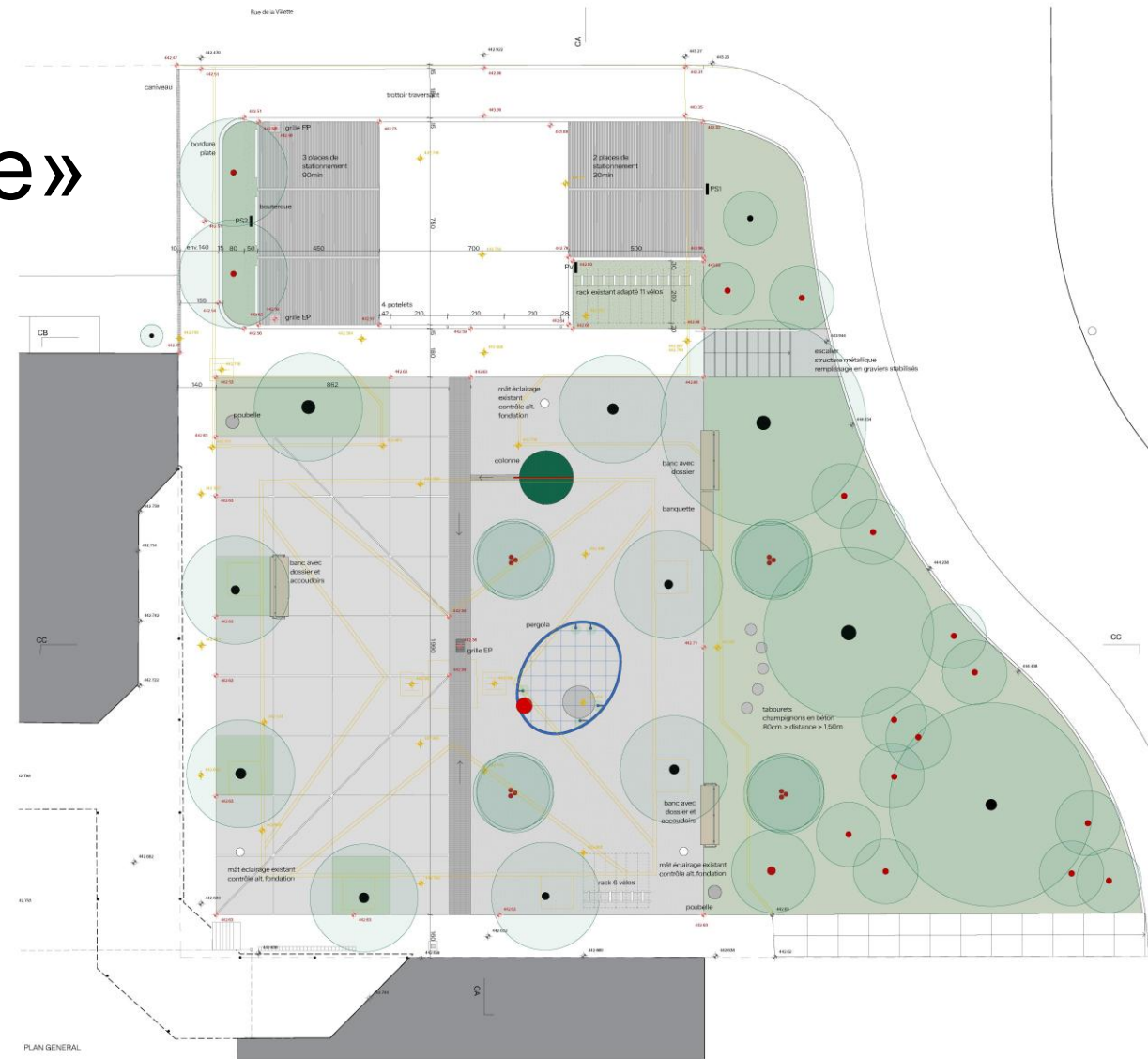
5. Gestaltungsbeispiele öffentlicher Raum



Quartierplatz «la Vilette»



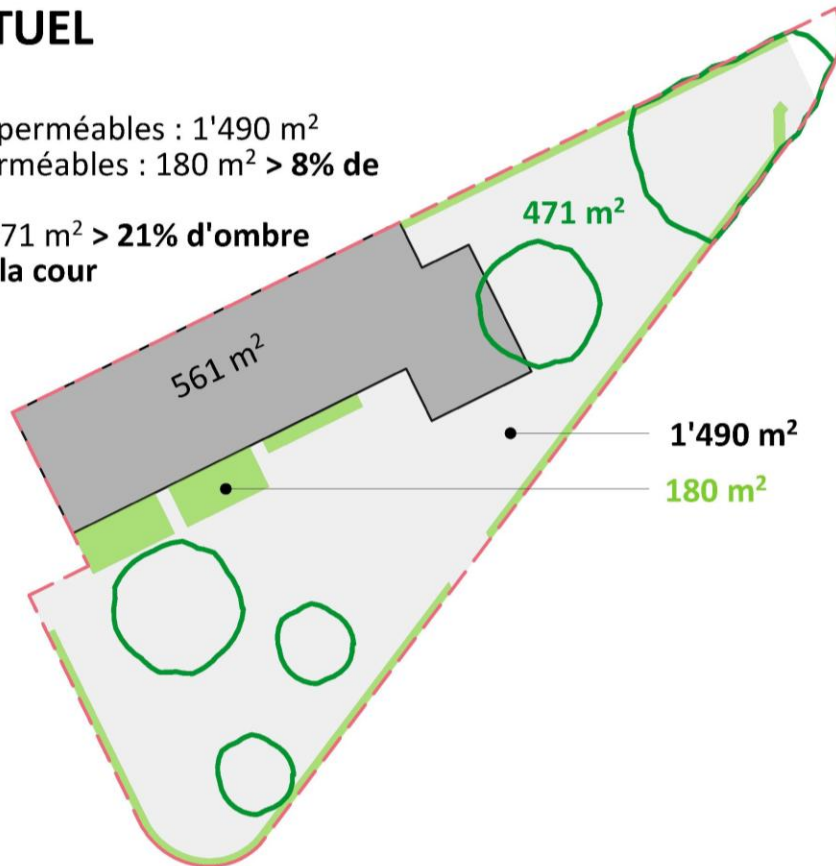
Quartierplatz «la Villette»



Schulhof «Pré-du-Lac»

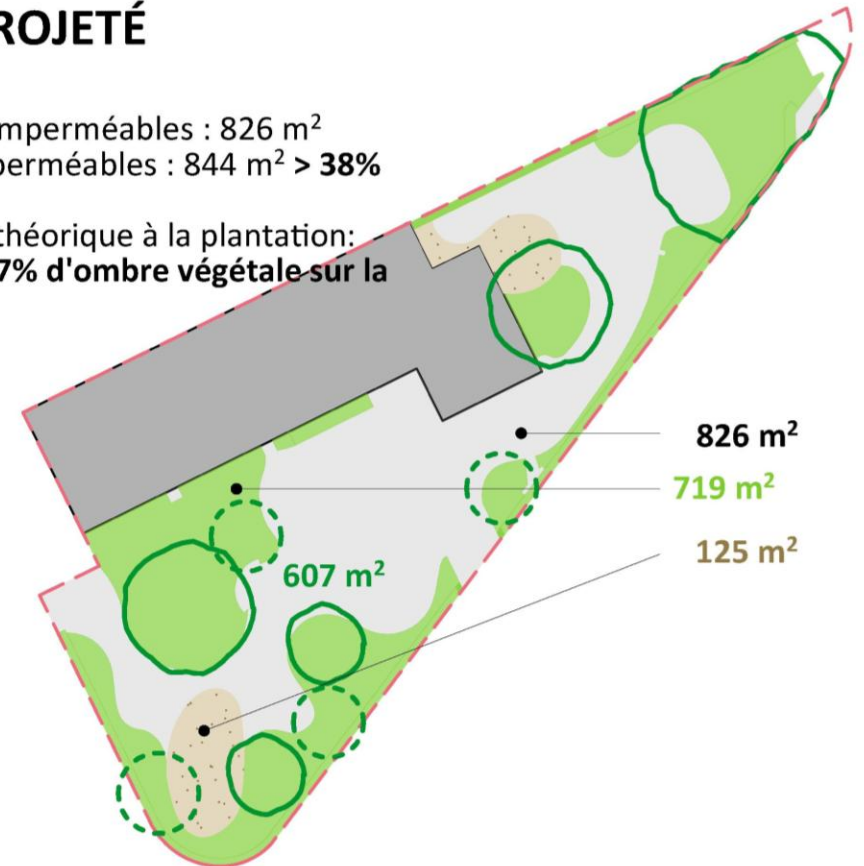
ÉTAT ACTUEL

- . Surfaces imperméables : 1'490 m²
- . Surfaces perméables : 180 m² > **8% de la cour**
- . Canopée : 471 m² > **21% d'ombre végétale sur la cour**



ÉTAT PROJETÉ

- . Surfaces imperméables : 826 m²
- . Surfaces perméables : 844 m² > **38% de la cour**
- . Canopée théorique à la plantation: 607 m² > **27% d'ombre végétale sur la cour**





Yverdon-les-Bains







